

TEREZA SMETANOVÁ  
LUBOŠ VLACH



SILA ŽVYKU





V Brně 2020



Tereza Smetanová  
& Luboš Vlach  
SÍLA ŽVYKU









## SILOU ŽVYKU...

jsi ur/archo/anarcho  
jsi oko mžiku  
strhávám ti roucho  
jsem klaun  
jmenuji se Groucho  
smích je můj KAPITÁL  
v příštím všichni bloudí  
smích ne/zabloudí  
ne-chci vám to kazit  
nezkoušejte se nedorazit

su komediant nespecifikovaného žánru  
su identifikace fikce  
su klasem klasifikace  
su jolly joker  
su hra v pokr  
su krk rozjezdu  
jenž nemá brzdu

procitá...  
su na ledu  
a vše v něm pořádá sněm  
su zaběhnut  
každý pohyb  
je mimo zákon  
za/přel se

zákonem je přece  
vyvést život z klece  
nestane se z něj ovce  
skryl se do ledovce  
není on tím  
komu čemu čím  
odstín fortisimo  
El Niño  
kdo je mimo zákon  
když zákon je mimo?

su ve stavu tekuté beztíže  
su bez hranic ne  
su odstín osudí  
su strdí  
odkojen su jen jedy  
su hořícím stohem něhy  
flakonem prázdné schránky

su říká nehasit  
nechte ho...  
halasit halasit halasit  
hladem naučen je býti syt  
vem kde vněm  
uch... země vzduch  
su ohrožený druh  
durch und durch  
uch... ucho se neutrhne

nýbrž strne a usne  
džbán se rozplyne...

*milulu můj nejkrásnější  
na celým širým světě  
jsi moje  
morfium  
m/oje  
konečný stadium  
valium  
nebeský opium  
Lu-li-um  
jsi lesní šum  
smysl teorie strun  
zrno zrn  
písek dun  
jsi čajový růže trn  
Brno Brn  
plno pln  
jsi můj  
symbol  
Rorschachových skvrn*

su tím kým mne si umane/ššš  
su tam kam mne vítr zavane  
nesu koledu  
su tání  
nemám stání

su kýmsi kamsi  
kdesi kdysi  
cesta do mne vešla  
a ztratila se  
su satyr  
su plevel  
su pýr  
su bohatýr

přede mnou pře se předem  
přede...  
tak kdy už tam budem?

až cíl skoncuje se startem?  
až pozemek stane si se mapou tepu?  
až se pud dostane na pevnou půdu?

*voe... až volební bezpráví  
zvalčuje ti lebku  
až ústavní záruka přijde o paži  
až zamete pakáž  
a s/ní vše co jí pře/káží  
až ústava přijde o ústa  
a cesty pústu bude dosyta*

co zůstalo by z esse... čéče!?  
KDYBY  
kdyby nebylo konfese

kdyby těch kategorií  
bylo nebylo?  
kdyby nebylo veřejné...  
ho ho ho  
kdyby nebyly veřejně  
jho  
nebyly by dveře?

kdyby nebylo definice fikce  
nebylo by kdyby  
kdyby nebyl fetiš

*(z portugal. feitico = fejk, fikce umělého kozla)*

KDYBY bylo bylo  
ale ono je  
kdyby nebylo fikce básně  
v lyrické fyzice  
kdyby nebylo JAKO  
čím by bylo k obrazu  
kdyby si teorie odrazu  
nehrála na slepou bábu  
s hranostajem  
a on nebyl utajen táním  
KDYBY  
definici finále bylo na mále  
svisle odvážná  
ulice SRÁZNÁ  
vo tem žádná...  
on je chloubou galerie



za/zděn v depozitáři  
kdykoli ji spatří září  
nebo se tak tváří  
kdyby nebyla obrazem  
kdyby si nespletla dveře  
kdyby neměl barevný kadeře  
kdyby nebyl nobis nebil  
kdyby neměl úst  
zda by uzda nedala mu pusu  
kdyby KDYBY nebylo  
zmláceno?

kdyby kyslík nezpůsoboval oxidaci  
kdyby in/spirace nebyla šimravou chutí  
kdyby ráj neměl hranic  
zbylo by něco na nic  
kdyby nebyl okraj?  
kdyby KDYBY nebylo?  
bylo by budiž?

kdyby vejcovody  
netesaly do nebes schody  
kdyby dny po dnu  
neplavily se spodní proudy  
kdyby plachá klekánice  
klekla si vedle košy  
co asi by se modlila  
na obzoru plachta bílá  
kdyby nebylo KDYBY

kdyby nebylo těch ochucovadel  
zpomalovadel zrychlovačů  
co značilo by znechucení  
a co plamen?  
co zbylo by z čilosti  
a co čidlo  
kdyby té mody/fikace fikce kdyby  
kdyby nebylo...  
co by hořelo???

## SU SUPER EXIT

su samá odbočka  
su výplod výpadovky  
su plonk  
su supící sup úúú“vozovky  
jící jsoucí su  
su pící čpící  
su topící se řeč  
su super pře  
su dívá se  
vždy jinam než  
su...  
aniž chcu?!  
kdyby dopředu znal cestu  
asi by se zvencnul  
pec by nepadala  
kdyby těch přívlastků nebylo  
kdyby té spouště nebylo  
v nanosekundě se zapomíná  
spouště/jící KDYBY  
su sedí na pažitu  
su kapacitou citu  
su se mírumilovně usmívá  
mlžným úsvitem se odívá  
jasu su... a já/sotu  
tu  
a tam

spouštěcího moment/u KDYBY  
nebyl by  
v autu  
kdyby toho postavení mimo hru nebylo

kdyby mi to neujelo  
před nosem  
tak už tu nejsem  
a tam  
strašlivá bouračka za zatáčkou  
kdyby té přednosti v jízdě nebylo  
kdyby té přes/nos/ti  
pravěku prahu nebylo  
su nercitoval by sútru su/terénu  
su se recykluje  
insignie vůně se chrupí celá hrrr  
su slina  
na jejím jazyku enzym su  
su salinita sama  
chuť  
KDYBY mne hrne  
su model  
napříč i podél  
v plen plení  
su pýr super  
odplevelen velepisní  
odplaven ven  
odvelen

su potencí KDYBY  
pra/hnutím prachu  
su projekcí prachu za prahem  
su protekcí skutku  
pokud pokus neměl by  
kaz příkazu  
nebyla by empirie skutečností  
neskutečného empyrea  
kdyby se su nesesul  
kdyby se pro věc nezapálil  
kdyby se nespálil  
kdyby si su sutanu nesvléknul  
tak by vyhasnul  
nebylo by ani plamínku  
který by stál za zmínku  
natož empirie spáleniny nyní  
mínění

kdyby nebylo  
nebylo by konstrukcí kladek  
kontrolék kultu K  
kritérií kont kříplů  
kdyby KDYBY ne-kolabovalo  
v teorémech ráků  
axiomů zákonů dogmat  
paradigmat šach matů šatů  
věčné novelizace  
kdyby nebylo  
bylo nebylo

su legií slov  
au... to auto/tautolog  
přehmat a kdo se v tom má vyznat

*a když ty -su- ... tak já taky -su-  
krom tobo tě láskuju  
su věrná funny fanynka  
su tvá pusinka  
su samička samička  
su pekelná mamička  
obskurní kurví obezlička  
kurník  
su nedotažená smyčka  
aka stepfordská vopička  
su sprostá katolička  
přeschlá přeslička  
su pička  
přesmýčka líčka*

*su černá bílá  
su bílá černá  
ortodoxně věrná... peklu  
i když před oltář si klidně kleknu  
zkrřížím se a ruce semknu*

*su točená su míchaná  
bez blásky bez lásky píchaná  
půlka Haná půlka Žižkov*

*su okov  
su chladnoucí kov  
čekám až to neryzí zmizí...  
zemřu zavřu zařvu:  
fuck off!!!*

*su ostrá jak břit když začnu vřít  
a když přijdou démoni chcu se dřít  
abych v noci sladce spala  
abych se z nich neposrala  
už jsem jim tolikrát dala  
všechny je natvrdo vomrdala  
abych omládl  
aniž bych jedinýho jménem znala  
stala se ze mě Valhalla  
kež bych se z toho kdy vyhlala...*

*su holá stěna su strop  
su tralala přitom trop  
su substance subtrop  
su těžiště rop  
su kýbl a mop  
na vytření kde čisto není  
a že není!  
su konec  
su stop-a*

su se při vysmál  
přistál  
přišel k sobě  
navštívil se  
narouboval se vším a nic ho neto  
dtto zmi/zlo  
zhlto se  
za/hltlo se zením  
stalo se sebestopaře ztopořením zření  
nesebejsoucne tebe...

*su optická gymnastika  
koulím očima  
vrtím psem  
vrhám kostky  
vláčím kosti  
su blátisko  
su blízko  
su detonací svého sebe  
mňáu...*

su lo-fi  
su mapa  
tak pá!  
už su  
paf!!!



su duší džbán  
su ušní divezant  
su džbánek který pře/tekl  
su doteku  
za/žene ucho pře k breku  
putuje přes řeku  
ucho zapomnělo heslo  
chechot chůze po hladině ne-  
uneslo  
„jménem diversity jsi ty“  
su dostal za uši  
je z té necesty celý ušlý  
na oddělení ušní  
kdyby nehořel  
sotva by to hasil  
su vyhaslý  
světlem kdyby  
zlil se  
necestou halasil...

kdyby slovo nedalo slovo  
tak se nepotkají

NE/KAŽ/DEJ

obecný pojem ničí subjekt  
není ničí... patří všem  
nic je nicotné  
a zároveň nekonečné  
všem se dějí děje  
nekonečné píčoviny = nicoty  
já versus ty  
všelike verze vrzu  
varianty TY bez JÁ  
verše  
rešerše  
hot mrazu  
abych tě neomrzl

## NECESTOU G

*(necestou ze skořápky mezi řádky bobabojný láskou nábojný den G)*

„KDYBY cit nenapravoval stará bloudění mimo hlavní stezku působením nového bloudění a nevedl člověka zpět tam, kam by se správným usuzováním už nikdy nevrátil, byl by prostou dedukcí opakování. Důkaz se dokazuje kruhovou strukturou systému, z jeho návratu do sebe sama.“

v Krásném Buku u Krásné Lípy...  
nový vzorce orace obzoru  
nový bor a nový borec  
on cudný je jak bohoslovec  
krásná Marie Tereza má ránu k ránu  
nožku i pokožku krásnou k zulíbání...  
kde borový je hight  
a bory čumí  
rána jsou tu v zimním létě nejhezčí...  
jen je zarámovat nebeskou bání  
čokl odvedle imrvére leze  
otevřenými dveřmi do kuchyně  
podzim přišel  
asi ji žere  
ty jeho psí oči...  
a ona ho sprostě žene  
má tolik práce...  
sedí s kávou zamrzlá v čase...  
včera večer dívala se

na ni laň...  
no fakt nekecám...  
lásko... uff...

nový borec  
průrazný je jak torpedoborec  
a právě tak důsledný  
borka je výtečná  
výborná jak bouřka  
nový odstavec požíná kůrovec  
kurník šopa křáp  
jak nečas fasádu kůru požírá  
ke genovému kmeni se prodírá  
dělá to jen pro ni  
letos jako vloni  
hlasuje pro lásku

nebude klidná dokud ho neuvidí  
asi není jakože vobjetivní  
stě ani nemůže bejt... žejo.... pochopitelně  
jak hladina rybníku skrytého mezi stromy  
občas se do ní opře silnější vítr a divoce ji rozvlní  
jinak je klidná  
taková sama od sebe  
při/rozená  
kačenky po ní brouzdají  
a sem tam si smočí zobáček  
i nějaká ta novinářská kachna G ježišgaga  
baba k pohledání

bylo nebylo...  
seděla kachna ve hnízdě a čekala  
až počne  
až si to odsedí  
až se vylíhnou mláďátka  
až jednoho dne...  
bylo to natošup  
to vám bylo pípání...

„jejda... kde to jsme? jak je ten svět veliký?“  
divila se kachňátka  
„nedoufejte... celý svět není pouze to co právě vidíte“  
okvákla je mamka kachna  
„ale kdepak... svět je daleko větší  
to pochopíte až budete větší  
a taky si necháte oplodnit vejco ...  
však se těšte...  
postupně vás svět prozkoumá  
už jste všechna venku?  
jejda... ještě jedno chybí a zrovna ta veliká kraslice  
to bude tutáč krasavice“  
a taky že jo...  
„píp... píp“  
a ze skořápky už se dere  
kukaččí kačenka koulí očima  
i pro pána... lamentuje husí pochod  
to je ale ohromné kačátko  
žádnému jinému se nepodobá

snad jsem místo kačenky neporodila kotátko?  
lamentuje novinářská kachna...  
ne že by nekvokala  
jenže mluví trochu jinou řečí  
než její bratříčci a sestřičky...  
aby ji husa kopla  
jedna žába na prameni dokonce kvákla:  
„to je ale divné kačátko a pěkně ošklivé“  
bylo totiž příliš hezké  
a aby toho nebylo málo odmlouvalo odploovalo atp.  
jenom podle rychle mizících kružnic poznávalo  
že pod hladinou existuje další svět  
vesmír ryb a nad ním zrcadlo z jiného světa  
ksakru... potřebuju žabí královny čákrú lásky!  
říká si... a taky nějakého šviháka k vyvejení  
já se pak z něho samou něhou asi poláskuju!  
déšť mi nevadí... pláštěnku ti seženu.. vo tem žádná  
jinak by mi nachrstalo do temena  
a nemohla bych ti zpívat ukolébavku  
hrň se na mne hrň  
už v náručí mi vrň  
přání největší mi splň  
svou bytostí mě plň  
prsty pleň  
smutek ve smích měň  
jsi můj kořeň  
krásný bohabojný  
láskou nábojný den

čočkovó polivku bez čočky  
taková vopičárnu  
šak i tak se dá zjest  
s/nad i dovařím  
podzim přišel z jihoseveru  
:-) jak tu tak amritu  
zkoumají?!  
tik tak... dvanáct na ciferníku

strčí do ní lakmusový papírek  
při/dá činidlo  
zkoumají vzájemnou reakci  
dělaj si jemnou legraci  
pojmenujou jupija jou...  
fiktivní definitivním  
pravdy a jejich opaky  
rozpaky a rozparky  
hejble grantové komisařky  
komisárek který se za vás...  
reviz/ora pošle v podobě kašle  
za revizora se vydává  
a jeho živá duše  
jak rafiky fikce otáčí se  
i slunce  
kolem kolen středu střetu  
srdce splašeně mu tluče  
v nábojové komoře  
padá amritě střelhibitě do náruče

může to být zajímavý proces  
strčím do ní baňku a uvidíme!

nejprve mu nasadí zvětšovací světa  
optiku úhel lehu  
okamžitě si nasadí ty brýle  
nebo jede... pusínek je/den  
asi mu bude muset  
při nejbližším odbržděném setkání  
dát pětadvacet na holou holinu  
pětadvacet pusínek na nahý ret next  
(včetně záretí)  
než zase odletí  
ta jeho ignorance mých otázek  
mého G  
mé punk pánve úhelné  
hraničí se zá/měrností  
vždy vmést je pod létající brambor bezměrnosti  
kde bory borci borky  
revizore... nepodsouvej mi záměr pod koberec  
je-li už pod ubrusem urobora  
kde bory boří se do šuměnky  
docela vyčumělý

u hřbitova na pařezu plakala jsem smíchy  
jakobych byla...  
s tebou se sebou s netebou s nesebou  
kurva tak mě přece zajímá



jak žije amrita  
ten opiát bohů i bohyn  
nektar G  
ožívá s tebou a pokud nechceš  
tak konec a basta!  
prostup mne infinito  
no tak... bude to!?!!

a vůbec – strč si ty své ne/odpovědi někam  
dyž seš takovej

jakej jsem takovej?  
co je (to) za ne/charakteristiku?  
charaktere kde jsi?  
nejsi tu... citu?!

jakej jsi... takovej?  
jsi takovej nejhlubší  
nejkrásnější nejusměvavější nejjemnější  
nejčesnekovatější nejpoutavější  
nejodpoutanější  
nejmilejší  
vešmír nešmírnej  
jsi takovej můj láseček  
chybí mi tvoje doteky...

jsi takovej divnej podzimnej  
jinej

neochvějněj  
pojd' a nesor  
což láska polyká velblouda?  
což necedí komára láska?  
tlačí nás zatáčka  
k bodu G  
G je krásnošumně šílený  
poznat ho –  
a pak –  
ach jo... zatáčka  
a za ní další se mačká  
což nás G nelaská?  
což láska vás neláká?  
pojdte se mnou  
a učiním z vás rybářky nářku  
g g g

nemoci k bodu G  
doteku našich kůží  
našich duší  
našich sliznic  
našeho čichu  
našich vláken  
vlákaných v nic  
kde náhle vykvet pugét růží  
trnová koruna bez tebe  
trnu trpknu  
ach jo... Lulánku

šlu ti pusku  
bez náustku  
zima je tu jak v rusku  
místní blázni dostali propustku  
šlapu jim na paty  
chybíš tu už jen ty

jsi značka ideál!  
PSYCHOŤAK...  
tik... jsi značka cik cak  
ideal dead real

g jako garlic  
to je ššš  
šílený  
čáry cáry čačača  
ach jo...  
černou jeřabinu mezi  
ňadry skrývám i plamen  
šachtu duší  
to/pivem jsem do kamen  
je se mnou amen  
je na bednu  
to na beton  
kéž sálá věčně ach jo  
víš co...  
tisknu si ho k tělu jako šperk  
G

ale nestačí to  
to je věčně  
ach jo... G

z tebe kapku mimo pižmo  
říkám přímo  
hned je ze mne mimino  
a mimo to jsem z Tebe dvě kapky mimo  
a už nevím kam se vrátout  
kde se sesout  
vrknout G pod o(kn)em  
achich ach... ach jo  
g g g

to je věčně  
táplej obřad  
mluvících obrazů  
zdivočelých znaků  
a chodících soch  
och... G  
nech mě plakat aj za tebe...  
než spolem zase lehneme popelem  
lásko moje  
chceš-li nechat odbolet  
nebudu ti stát v cestě ani necestě...  
přejdu přes Madisonský most...  
řekni si ty  
potřebuješ-li ticha cáry

čáry cáry  
ča/ča/ča...  
zahrajte mi čar/dáš  
budu vám věštit  
z kruhu ruky  
lógru z úst slov očí  
slz na krajíčku postele  
zahrajte pro maličkou  
ukážu vám  
jak visí štít a na něm nebe  
svléknu se a zatančím  
v tunelu roztáhnu se  
jak leporelo slepím tělo  
vláhou milování  
je čas odevzdání

g  
odbíjí na věži  
něžné zpovědi lžících  
zahrajte na gilotinu!  
roztaju vám v mincích  
pokleknu nad tváří  
v plátnu vzrušených jeptišek  
tisknoucích růžence  
přivonět dám a lehounce  
vás přiškrtím  
zaryjte mi smyčce  
přes blánu divoko hluboko

do otevřené brázdy rány  
zazpívám vám žhavou čáru  
srdce trpce políbím na polypech  
cikánka joker z/rádce

řekněte  
že pro vás nic neznamenanám  
otřu se do prostěradel  
zmizím a potkám se  
ve snu zamčená

asi právě v oka/mžiku  
kdy jsem Ti/k naproti  
umlácen jak zrno k užitku  
NiL roz/jede/me...

rozpoznání  
probuzení  
testování  
krize  
útěk  
odevzdání  
vyzařování G  
harmonizace  
severo-terezínu  
ohne dich  
je to tu bez tebe prázdný  
všude tě vidím – sedět stát smát...

zima... ponuro...  
bez tebe  
achich achich  
bulím do polštáře s otiskem tvé tváře  
ve snech mne bude hrát tvá záře...  
už mi kápka kapička...  
může za to ta kaplička?!  
jak se pozná odborník na orgasmus...?!  
hahaha zasmáli se zbrojnoši noci  
orgasmus ve spánku?  
to psal určitě nákej chlívák co v noci spává  
na nafukovací anče :-)

páni ale mívaj poluce... ne?  
a dámy orgasmy fantazie?  
někdy stačí kapička... může za to kaplička?  
šprajc specifikace orgasmu...:-)

pro mě je orgasmus být s tebou... pusinko  
jen osud ví proč  
mi tě seslal...  
sebe vždy v tě mě vrátil  
milionkrát se ztratil  
dal si další šanci  
podstoupil další operaci  
zazpíval oraci  
ČESNECI JSOU DRACI  
v kosokruhu se nic neztrácí  
pouze nalézá

osud se za/sek  
počal v/něm nový svět  
vrátil se zpět  
nechtěl vás nasrat  
měl vás rád  
více než milo  
se velmi vyostřilo  
sobě samému sočil  
otočil  
do ohně vkročil  
zmizel v bezcesti  
zmocnil se ho pocit štěstí  
asi proto aby ho zmermomocnil  
bolest nechala ho zazdít  
navždy  
aby našel klid  
a směl se uzdravit  
a třesky plesky  
z očí jí vypadla tykadla  
dobrá nálada zavládla  
a zase bude hezky  
všem vše odpustí  
a necestu opustí  
pustí se propustí  
zmizí vada zraku  
i třes třísky v oku  
bližní blizny  
bude to jiný



a jiný to už nebude  
než G...

můj milovaný Gé  
jsi zlato  
jsi platina  
láska jediná  
krásný čtení a znovu-prožívání...  
fakt jsme asi G

*(Vědečtí laboranti svého času zkoumali na dobrovolnicích, zda zvlhčení ženských pohlavních orgánů má na svědomí G... Testovaný materiál se tvářil rozpačitě, rozpažitě, pažit byl lokální záplavou při/ udušen... no počkat; lze duši udusit? Nemá někde v skrytu žábra? Zvlhčení pochvy, které je signálem pohlavního vzrušení, není závislé ani tak na cévních pochodech, tedy zvýšeném prokrvení pohlavních orgánů, jako spíš na emočním naladění a úrovni sexuálního vzrušení. Vědci (!) zjistili... sexuální vzrušivost lidí stimuluje efekty neurohormonu dopaminu, tobo přenošeného plodu pře přenašečů mozkových vzruchů představy plodu a pletiva plotu.)*

## ČEKÁRNA NA PŘE/KVAPENÍ

čekárna na pro/buzení

če/kárná...

provaz obvaz odvaz odvoz

provázek na loutku

vyprovázení na rozptylovou louku

čekárna (na) pře/kvapení

čekání na spánek

k čertu s čekáním

se klaním

vpřed předbíhám

ČEKA na mne čeká

dalo se to čekat...

nemohu už dále čekat

čekárna sebou cuká

mizí do daleka

pořadník na diagnózu dne

se nepohne

psyché na kontrole...

koho? jí se ptej

čeKAT v čeKÁRNĚ

čeKÁNÍ na pot/kání

pokání...

pousmání podobných očí  
mlžných světýlek v ohybech  
pot páchne dryáky na ne/šťestí  
slečně se po porodu zrodila bolest  
ale i dítě

dítě potřebující náruč  
paní v rohu pláče  
že slečnu nevzali  
jako první  
my potřebujeme je

oni nás nepotřebují?  
když v duši MELAnom bují  
neplodný gravidní  
maligní pěna dní  
mela/nom/i/na/lizmu

mučeného čeka/tele  
na nová vrata třetí generace  
dia/gnosticynizmu stavitele  
na zelené louce  
parkoviště místo parku

a záruku na paruku  
chaluhu na budku  
nevolnosti trhu  
ruku na to...  
tak co?!

na co ještě čekáš?  
spěcháš?  
to si ještě počkáš...  
in nomine PATris  
na lavičkách ukřižovaní

povstanou  
až lavičky z mrtvých vstanou  
rozpadnou se soudní lavice  
slibuji láskám  
jemně je laskám

veni sancte spirit/us  
patříme k sobě tmelí nás nús  
vyspělý cit má na krku nůž  
žádný patok nepřehluší hymnu  
duše poustevníka

řekl vám kdy kdo jak jste krásní?  
na ostrůvcích robinsoni  
v rozbitém světě bitá volnost  
nepřítomnost  
je mým domovem  
sbohem  
tvá death papuč  
jednou nohou ještě na zemi  
a druhou fuč  
už běžím... česneku nesu ti náruč

dávám mu tunu česneku  
však se známe  
vystačí s bídou na měsíc...  
jen ať mi nezvadá...  
dám mu ještě víc!  
ať nechřadne...  
nevíme hodiny ni dne

je perfektní  
je efetní  
efemérní  
efedrinový  
krev ve mně vře  
když jeho hlas  
se o večer tře  
česnek se dvakrát nepáře  
jak kocour v posteli otírá mou tvář  
vůně jeho je živá svatozář

když nezavoní  
najednou děsivý prázdno  
najednou zase výkyvy  
poryvy sucha ducha  
kyvy kyvadel  
konec divadel  
opona nezatažena  
před ní obnažená žena  
žehrá na osamění

před obecnstvem  
nahá není  
to jen v sobě se v pusto mění  
zapomněla text v plném znění...  
bojí se večerních peřin  
insomnie vteřin  
řine se jak ledový trysk  
být sama v noci je risk  
a křeč duše pevný stisk...  
do polštáře zase  
vryje se otisk  
očních důlků...

## ZÁKONY NEUTRIN

*„Co se jednou spojí, dříve nebo později se rozpadne.“*

*(Simonův zákon)*

*„Příroda vždycky fandí skrytým vadám.“*

*(Murphyho zákon)*

to proto zas a znovu padám  
sbírám se kvetu uvadám  
zcelím se a rozpadám  
proto říkají mi někdy madam  
jindy slečno  
cyklů zániků vzniků vzlyků  
nekonečno  
fyzično erotično  
netečno

*„Zákon zachování energie je podmíněn homogenitou času, tj. ekvivalencí všech >časových bodů< .“*

*(A. I. Achiezer)*

zákonům záhonů  
na hony vzdáleno  
je dno  
zválený zmlácený  
zákonem schválnosti  
jak zrno cepem

jak zrno spečen  
blízek dětem ve stohu  
hrou s ohněm zpečetěn  
hořící stoh ach...  
nachytán na švestkách  
transmisí vz/ruchů  
vůně transcenduje pach

*„Stagnace se má snahu rozrůstat.“*

*(Wynnův zákon)*

jde jen o to zůstat...  
viděla ho vyrůstat  
v pláči  
zjistil že  
země se mu neotáčí  
visí jak vánoční ozdoba ještě z jara  
marná snaha na umělém stromku  
viděla ho zbavovat se květu  
pak i stonku  
mlčel jednu a tu samou větu  
že nevěří světu  
ani sobě v jakékoli po/době  
viděla ho na místě utíkat...  
za ním s šavlí kat  
zasekl se časem  
úroda padá s klasem  
sem mezi čtyři zdi



viděla jsem tě...  
prosím nestůj  
jdi!

*„Zákon zachování impulzu plyne z ekvivalence všech  
směrů v prostoru.“*

*(A. I. Achiezer)*

*„V nitru je podstata duše rozevřena směrem dovnitř.“*

*(E. Steinová)*

necestou po vlastních stopách  
cesta přijde zkrátka  
může se kroutit jak chce  
nepomůže jí žádná zacházka  
zatačka vytáčka zkratka  
foto-nového exilu  
stanoviště příště  
pláče na nepravém hrobu

*„Průměrnost má sklon k napodobování.“*

*(Heymannův zákon)*

k přetvářce ke lhaní  
ovečka se ovci klaní  
kráva krávé pije z dlaní  
a pasáček osamocen na past/vině  
usmívá se na své bližní svině

svobodný SKOTačí tanec  
věrný sobě svatému...  
až zazvoní zvonec  
na krku totemu kanec  
svolá všechny své zbloudilé  
zpěvem kyrie

*„Mnohotvárný proces organického postupu vpřed  
prožíváme často jako bloudění.“*

*(H. Benesch)*

*„Obrana primárního ega se stává jakousi maskou identity. Tuto  
masku může zastupovat přístřešek.“*

*(A. de Souzaennele)*

*„Eros – pud života – je pouhou maskou thanata – pudu smrti –“*  
*(S. Freud)*

pud je maskou již nelze zapudit  
čeho duše plná  
tím maska pře/téká  
nic nového pod sluncem  
jen to slunce zářící novotou  
když dvě duše se dotknou

*„Vše funguje jenom proto, aby se to mohlo pokazit.“*

*(Maahsův zákon)*

kdejaký parazit chce prorazit  
tajemství blánu  
zatímco  
strom se nechá mlčky porazit  
já nevstanu...  
smyslem není přežít  
ale žít  
metodou pokus omyl

*„Úspěch si každý rád zopakuje.“*

*(Thorndikenův zákon)*

zákon ZA není podmíněn  
míněním zákonodárce  
danajského daru  
podmínka přesunu je zametena  
POD urbrus PŘEDsudku narace  
ubrusu prostří se v urobora  
jazykové meliorace  
odsudku

*„Zákon dostatečného důvodu je obecným metodologickým principem, podle kterého výrok pokládáme za pravdivý, můžeme-li zformulovat dostatečné zdůvodnění tohoto výroku.“*

*(Философский словарь, 1972)*

elementární částice  
jde si svým konstantním rozpadem  
nesnáší dozor a bere to zadem  
šmahem jaderně  
subjaderně  
dnes a denně  
neutrino je mimo  
neutralita má utrum  
a neznalost omluvy  
zákon ne-omlouvá

*Kde jsou dva spolu ve jménu mém, tam já jsem...*

*(Mt 18,20)*

*Tertium non datur.*

*(Tertullianus)*

zákon vyloučeného třetího sděluje –  
buď je to černé nebo bílé  
a nic mezi/tím  
barvoslepost to ovšem vidí jinak  
nemluvě už o syntéze buď s nebo  
„mají nosy a necítí“ (Ž II5,6)

nebo cítí jak cit vede je za nos  
nemluvně ví o synestezii  
„za/voňte a za/pějte chvalozpěvy“  
„vizte tedy jak posloucháte“ (*Luk 8,18*)  
„mají uši a neslyší  
jejich ústa nečísí“ (*Ž 135,17*)

v jejich ústech není závan  
ne/vnímají ducha van  
mají nos... leč necítí  
je to vada psuvoda  
ohluchly jim spojivky  
samá voda...  
přihořívá hoří  
zákonu za patama  
neví co by roupama  
říká říhá zdůvodňuje  
zákonem pravidla je pravidelnost  
pravidla zákonů se průběžně mění  
zákonem je průběh  
výtka sleduje vytčenou trajektorii  
a trpí hysterií

*„Zákon je věta, jež vyjadřuje stálý poměr. Zákon je dán pro řád, neboť kdyby se členové řádu neřídili zákonem, pak by místo součinnosti povstal nepořádek. Zákon stanoví normy. Normativní je logické.“*

*(Kratochvíl, Černocký, Charvát – Filosofický slovník)*

*„Právní norma je norma, tedy vyjádření toho, co má být a je právně závazné. Jedná se o označení pro jeden obecný příkaz/zákaz.“*

*(Wikipedie)*

dogma se pustilo  
se silou zvyku  
do tělocviku  
se spustilo  
do bezedna  
narodil se zákon

*„Má-li provaz jeden konec, pak má i druhý.“*

*(Mikschův zákon)*

na jednom konci visí  
na druhém je tuhý  
býval smutný míval dluhy  
teď na něj pokládají černé stuhy  
s nápisy odpočívej...vzpomínáme  
nikdo z nich smrt z hlavy  
do smrti nedostane...

nevypudí  
má-li provaz jeden začátek  
pak má i druhý  
konec vzniku je si rovný  
...zbyly po něm jenom drobný  
a pár jablek  
dnes poprvé nosí oblek  
pálí ho na uhel  
dnes poprvé Ví a volá  
here is no hell!  
bolest je pouze úhel pohledu  
není nic co nesvedu  
my všichni jsme volní  
táhneme za jeden provaz  
tělo znamená jen obraz  
šlachy kosti vaz  
úkaz

*„Svítilnou mým nobám je tvé slovo a světlem na mé stezce.“*  
(Ž 119,105)

však fotony hladím lehce  
pírkem svého dechu  
o/patrně  
abych ještě za světlem neodešla

neboť najednou

od té doby co tě znám  
se nezamykám  
abys mohl kdykoli vejít  
a rozzářit mne jak pochodeň  
soustav noční cestu  
stůj zvěstuj  
mi chvíle nirvány...  
přicválej na bílém koni  
zahodím i klíč od brány  
světů  
jsi tu?

svítilnou mým očím je tvá něha  
pokaždé přistihnu se nemá  
to proto... že  
v bodu varu setkání  
nade mne se naklání  
s lucernou na dlani  
můj anděl na přání

stůj zvěstuj  
mými kroky cestuj  
a  
ZŮSTAŇ



radostí se pomínu...  
jsem protizákoností neutrinu  
eulerovo číslo  
čupřinu mi pročíslo

*„V duchovním světě se začínají dít divy, uvážíme-li jeho bezrozměrnost, můžeme si také říci, že zde velikosti nehrájí nižádnou roli, tedy jejich číselné reprezentace jsou si zde rovny, pak tedy ovšem zde můžeme psáti s klidným svědomím, že např.  $2.17 = 3.14$  a eulerovo číslo rovná se číslu Pythagorovu a  $10 = 0$ , kteréžto zápisy jsou z hlediska běžné matematiky naprosto nesmyslné.“*

*(J. Kačur)*

su separát  
dělám reparát  
ne/musím...  
se rozpárat  
nehodlám se s tím párat  
su z gumy  
su sunday gloomy  
su hypofýza  
fyzikální skutečnost je neskutečná schíza  
su pokáním oka stržen  
su stž žen  
tokám  
su pot tkání  
su setkáním  
su s tebou

su poslední kapka  
a ucho se utrhne  
slyš jak ti sluší  
sejdeme se na ušním  
su v sekretariátu sekretu  
šišinka při/sála se mi k retu  
su jazyk... nemám skeletu  
su pro/měněn v letící raketu  
su na startu  
su druhá míza  
su druhý příchod  
su druhý břeh  
su druhé housle  
su sekundárnost?!  
tak dost!

su želé žalu  
su zážeh  
su v závěji  
smích/u  
su ucho na pochodu  
a uchu sluší poslušnost  
su proti  
su za/držen  
su oproštěn od stěn  
su s ladičkou za/je/dno  
su stržen  
su oslazen a nalazen

su nechán ladem  
su sousto soupodstatné  
su v závěji... vanu  
svíjím se v ušní spirále  
su spirituálem  
mám namále  
su s.o.s. sémantiky  
su zásad sada  
su semenem pře  
su řeč

su zákon neutrin  
chutná taky tak  
jako ty?  
má chuť ztráty  
každý nález?  
síla žvyku?

*„Existují čtyři, a právě jen čtyři způsoby, kterými přicházíme do kontaktu s okolním světem. A jsme oceňováni a hodnoceni výhradně podle těchto čtyř kritérií: co děláme, jak vypadáme, co říkáme a jak to říkáme.“*

*(Dale Carnegie)*

a další čtyři á dva tři... jak se patří... čich chuť...

kvadratura kruhu

voko bere... chuť  
bůh sud'

chuť i čich  
sveřepě se zapřely v řepě  
tahali tahali  
tma chuť dál halí  
vzepřela se systematizaci  
v prach se vrací  
ach... mezi partyzány neutrin

*(Úplně největší detektor neutrin byl postaven v antarktickém ledu a nazývá se Icecube, což parafrázuje Vrh kostkou S. Mallarmého alarm ledové kostky horoucí hot prostorové poezie. Vrtý o průměru 50 cm zde sabají do hloubky 2800 metrů. Ledovou kostku tvoří 86 strun, na kterých je zavěšeno 5160 detektorů. Celkový objem zaujímaný detektory je 1 kilometr krychlový. Cena detektoru dosáhla sice 5 miliard korun, ale v přepočtu to dá pouhých 5 Kč na 1 metr krychlový využitého ledu čekajícího na výh/řev vzdáleného vesmíru. Otevřelo se chuti oko, neutrinové okno do vesmíru. Čich je nezbedník... v portmonce ani pětník, pětadvacet hubiček, nula černých teček za/vlo-u-žil, probořil se černou dírou tam kde je... kotě v keckách co pere si fousky v neckách... ách ty luno sny mi žroucí, slyš můj povzdech vroucí... áááách – jsi nezbedník... udělej ze-mě cedník... mňááú...)*

každé ráno mezi šestou a sedmou  
budu trávit ve dvou...  
opatruj se mi... v zemi a ledu  
broskvánku šťavnatý...

jeřabinko rozkvetlá... mňáu  
sladce spi  
čekám až tě spatřím

zkouším do sebe za/padnout  
zacvaknout jak správný klíč  
ve správné zdířce monumentu  
padlé léto šumí večerem  
pestrým v tichosti  
samoučelnou samotou  
cvak  
poslední lampa na cestě  
problíkává skulinkou zor/nic  
jdu dál  
s odvahou natěsnanou mezi žebra  
s neochvějným chvěním v zádech  
nádech výdech  
po krocích po dnech  
unáším se listím  
po letech  
kam vítr tam směr  
zkouším být volná  
jak fena puštěná z vodítka  
cvak  
obíhá tmu jakoby ji neviděla  
vedena vůní  
čistokrevně čistá duše  
štěká radostí

jdu dál  
a dráha začíná být mléčná  
v lese mezi stromy  
opary skládané z přehršle světél  
připomínají mládí

zkouším se odemknout a vejít  
navzdory všem mým já  
navzdory jejich křiku  
že ještě jeden krok  
a už se nevrátíš!  
ale co když  
čidlem očí je čich?  
cvak...  
opouštím fata morgany  
spouštím se s orkány  
vlastní membrány  
splývám se siluetou  
tolik let skrytou  
zhmožděnou  
leč dosud nezabitou  
stávám se tou...  
svou  
how deep and slow  
zapadám  
stávám se tou...  
tvou  
cos love you so

líbu tě na tříselnou slabinu  
a kdejakou další úžlabinu  
pak klidně zhynu  
jsi můj binární kód  
a šmitec  
konec nočních ód  
jdu si s/lehnout  
natáhnout bolístky  
zdát si nechám Lulísky  
v slabinách slabiky ach  
MŇÁÁÁU...  
haf haf  
su z tebe celá paf

*„Normálové napětí je přímo úměrné relativnímu prodloužení.“  
(Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem)*

normálnost umře blahem  
dočista vyhyne  
už nyní patří mezi vyhynulé druhy  
odvrácená strana tuhy

fuck puzzle  
ale stále ještě není tak zle  
aby nemohlo být  
vzpomínce lépe  
v řece LÉTHÉ

*(a navíc je tu ta aristotelská hypotéza >barva je pohyb<, žádná barva však nechodí sama... takže COLOR – kořen celare = skrývat... šminka záminka maska, vrásky čela, řeka zdivočelá, obličej nad obyčej podobá se břísti, kde mač hraje se o lepší přísti; „jakmile jde o barvu, naráží historik na problémy fyzikální, chemické, materiální či technické, ikonografické, symbolické a ideologické“, naráží zákonitě na nesnáze koncepční, jazykové, metabolické, náboženské, modální...)*

su beze slov  
melodií bez not  
punk's  
dead not su  
su si nepohodlný  
su vlny vlněním  
su vlnolam  
su sám?  
su proud neutrin  
su nosič  
na němž nelpím  
su zprostřed/kovatel krajnosti  
neurvale osiřelý...  
čím víc cit je vřelý  
má namále  
s/mění se osmělí se ??  
su osamělý  
su inspirace  
na pokraji expirace



stojím na římse  
rozzářím se  
zaplá rmut  
rekrut krutosti  
začátkem zatáčky  
osiřelý  
dva bez sebe  
do sebe se vstřeli  
:-)

*„Nemyslete, že jsem přišel zrušit Zákon nebo Proroky. Nepřišel jsem je zrušit, ale naplnit. Amen, pravím vám: Dokud nepomine nebe a země, nepomine jediné písmenko ani jediná čárka ze Zákona, dokud se to všechno nestane.“*

*(Mat 5.17-18)*

su kamzík  
su vzlyk  
su růží v kaluži  
su čilý a čirý  
su v kalu lži  
su okamžik  
su s venuší v loži  
mží mi ve věži  
nelituji  
bytuji ve verši  
bigbeatuji  
su plící supliky

su popleta pupava  
su pupík  
objímám poupě  
chovám se hloupě  
sypu si síru na hlavu  
su smutný  
že nohy se mi podlamují  
že su v loži  
achich... moc mne to mrzí  
ohne dich  
amoletka ohne se lehce  
su příjemný dárce  
su hned (tak něco) neohne  
ohne dich  
su lekce pro milence  
su mizí (v) dálce  
su lomítko  
su trojtečka  
su zvolací znamení  
su mámení  
su v jednom plameni  
su očitý svědek slepého mínění  
su lívaneček bez třech teček...  
su pro/cit vedle amoletky  
su je ze stejného těsta  
su cesta milostné pletky  
su článek víry  
točité jak útočiště

naléhání  
su kamikaze amoří letky  
su falsum originality  
su falus  
su fall for ever  
神風  
su definitit/i/v/ní šlus  
su surogát sugesce  
su sugar  
su sůl ze/mě  
su úl  
půl na půl  
su mimikou mizení  
su povstáním  
su hřiště hřichu  
su přístě  
od á a-ž do žet  
su odečtů všech součet  
su sk(-l-)onem fotonů  
su ohnivá vlna z Brna  
oheň který se nehodlá odporoučet  
su kmit in-out  
hořím jak pros/chlý troud  
su ticho tich  
ohne dich  
su in utero  
silou zvyku  
su svinul se do otazníku vzniku...

su libido  
nikdy nemám dost  
su zákonem blaha  
su žláza  
su vlahá  
su nahá  
lehám si na záda  
mám tě ráda  
su si zákonem  
su pravda  
в законе воп  
su outlawry  
su dogma

*Dogma (pl. dogmata; řec. δόγμα – dogma, názor, učení; δοκεῖν dokein = ukazovat se správným) je výslovné tvrzení teze, o které se v dané oblasti nebo v určitém společenství nepochybuje. V křesťanství se tak označují články víry ve zjevenou pravdu. Dogma může označovat jak učení víry, tak omyl (falsum).*

## SU DESATERO

za devatero horami a devatero moři se vynořilo nové desatero tamější svaté, logické důvody, proč se nebát...

bod č. 1: vždy ti dávám přesné instrukce a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 2: ani jednou jsi v našem cestování nikde nezabloudil a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 3: bude to jinak, zabloudit ani nesmíš, leda bys přejel, a když by se to náhodou stalo, průvodčí (nebo nějaký xicht na nádraží za přepážkou) tě jistě nasměruje na správnou trasu, ale ještě se to nestalo a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 4: máš mobilního andělíčka strážníčka, takže vždycky můžeš zavolat; mně nebo komukoliv serióznějšímu (což je prakticky každéj). když vím, že jsi na cestě, svůj telefon mám vystavený tak, abych ho slyšela a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 5: kdybych telefon náhodou nestihla zvednout, volám hned nazpátek a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 6: kdybys náhodou přejel až do Šanghaje či do jakýho háje, obratem bych zalarmovala veškeré veřejné složky

včetně CIA, FBI, ROI, ÚOOZ, BZVZVB (Balážovou z veřejných záchodků v Budapešti), NASA a když by nic z toho nepomohlo, stvořila bych slečnu Marplovou, protože jsi můj miláček a nikdy bych tě nenechala napospas a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 7: kdybys občas to své doupě neopustil, nikdy by ses do něj nemohl vrátit a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 8: pro případ nepříznivého počasí jsem vybavena následovně: déšť – deštník; sníh – sněhová koule; náledí – plynová bomba s hořákem a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 9: bariéry jsou od toho, abychom je odbourávali a tobě se to pokaždé náramně podaří a já vím, jak je to pro tebe namáhavé a nervující a ani nevíš, jak moc si vážím toho, že to kvůli mně podstupuješ! miluju tě a ani tentokrát tomu nebude jinak

bod č. 10: těchto logických důvodů je deset, říkála jsem ti je už nejméně desetkrát a na tvých obavách nic nezměnilo a ani tentokrát tomu nebude jinak :)

lásko...

*„Ohyb vlnění je při určitém rozměru překážky (otvoru) tím výraznější, čím je vlnová délka dopadajícího vlnění srovnatelnější s rozměrem překážky nebo velikostí otvoru.“*

*(Zákon ohybu)*

alimentárním zákonem je příjem výdej  
zákonem dění je třídění  
zákonem pře je přirození  
zákonem zení „je není“  
ja/nein

lux/úz/sní – budiž...  
POCHVA POCHVALOU  
ALOU! ALEA  
ALELUJA...  
NEZAVĚŠUJTE... JSTE V POŘADÍ

zářící slunce mrzne...  
vůbec mě nemrzíš!  
ani co by se za nehet vešlo fyzicky...  
ale ty nejsi nemožný ani trošku  
ještě to jednou řekni a dostaneš přes držku:)  
líbám tě co mi síly stačí  
lívanečku můj milovaný  
KUK muck líb  
těším se (z)na/tě jako nikdy dřív  
ohne dich  
prázdný je můj chlív...

*Vědecký zákon je zobecněním přírodních dějů v přírodě založené na empirickém pozorování. Přírodní zákon nebo také zákon přírody je tvrzení nebo předpis, který popisuje chování přírody za určitých podmínek. Běžně se tyto dva pojmy považují za totožné.*

doufám že se máš vesele  
že tě nic a nikdo nesere  
muck  
mň/au...

su svrškem sršně  
su bzukot spadlý z višně  
víš... ne?!  
su nebetyčně při zemi  
je to boží řízení  
su zřícený  
su nastolen na sta let  
su metuzalém  
celej říčnej  
naležato  
striktně vzato tančí/m na stole  
su ubrus  
su seno v stodole  
su mukl v urá/novým dole  
olé... ty voe  
su vzhůru  
su si zákonem



su dogmatu tohoto hot  
su hotov  
su vtípem beze slov  
su měsíček na hnoji  
su nov/a z/novu ú/plně/K  
su sugesce

slad/kostí

su kult K  
su zbloudilá kulka  
su potulka  
nevím komu knot za/pálím  
kde prsty si popálím  
podle plotu kok/tám  
a zpět

su dráhou doletu  
jdu zpět  
su zpěv  
su kvérem kléru  
su té vatikánské party  
vys/tří/ham se maléru  
polknu  
na střelnici vystřelím si svatou trojici  
vysekám se z toho ven  
su katolický sen  
su střih tří bratří v triku  
su bez tílka i bez těla  
su bystrozraká bysta  
su meta/ne/fyzický

cross fyzikálního zákona  
su sten který neskoná  
znovu mne zprásí  
klon atrapy zákona  
su on i ona  
nejsu vhod  
teče mi do bot  
nejsu lepidlo  
su celek  
su hotentot  
su v cajku  
nemám vně  
su v chrámě  
čímám na ducha  
su předtucha  
čímám na čin  
su trest i zločin  
čímám  
su žalární žal řádný  
su žalárník  
su trest sebe  
su oběť  
su modrý z nebe  
su pax romana  
nastolují míru  
su ubrousek  
brus su  
su vyobcován z obce

su vinou obecniny  
jednotliviny  
su druhem zeleniny  
která se za vás prodává  
dříme dříve nyní vždycky  
su souvislost  
mám dost... už už  
se rozletím  
su výbušná síla díla  
su echolálie  
su výbuchem ucha  
su vždy o krok napřed  
su přece ta předtucha  
su který budu  
su detonace nemající konce  
v duchu výbuch  
su vánoce  
spasitel narodil se  
dobrou chuť...

su pružnost úslužnost družnost  
drzost... dr. more/su  
su v procesu  
jen kolem jdu  
next koledu nesu  
parte su té partitury  
su smekl se na ledu  
suplující sebe su odsun

su cizinec  
su blázinec  
madness  
odjakživa bloudím v dnes  
hrrr na hrob věnec ne-su  
ne-zapomene-  
me/ne tekel...  
su imanence  
ať se jí chce  
či nechce  
pře/sáhne se  
dobrá chuť dobrou zprávu nese  
tam vlní se trance denice  
a přece točí se... no tak  
na talíři gramce  
dobrá chuť gramatiky

*su na pokraji  
su seznam katastorf  
stroma su... rozbitej el vaříč  
su prošlehnutá rozbitá el zásuvka  
su přetočenej vodovodní koboutek  
su rozmrdaná dvířka od kamen  
su rozklížený dveře z venku do kuchyně  
su dnes čerstvě prasklá skleněná výplň ve dveřích do kuchyně  
su vyklotaný zámek ve dveřích do kuchyně  
su zablokovaný ovladač k televizi  
su zaseknutý šuplík v almaře*

*su vylitý macerát řepíku lékařského (měl se loubovat 14 dní, chyběly  
už jen 4 dny)  
pomóóóóó!!!  
to šero je masovej vrahoun...*

su desatero  
su k sežrání  
su vybíravý  
tuním  
su axiom  
to za a  
a za ž su život  
který se za vás zažehl  
su moc  
su hala bala  
su ad hoc  
su sensu stricto  
tkáň předená předem  
su zpoždění u/kazatele  
su potkán láskou  
su pelmel v mlýnici  
su při/kázaný směr jízdy  
su lízlý  
su výluka proluka odluka  
zpoždění nevzniklo na našem území  
su okraj bez hranic  
su niť nic  
su summit

su císařův nový kabát  
su akrobat  
můj život visí na niti  
nemohu-li se česneku nadíti  
su přestupek předsudku  
zbavuji limity zármutku  
su legitimitou ilegality  
su lupením  
fíkovým listem protokolu  
třesky plesky odshora až dolů  
su prodlouženou rukou  
za/dluženého zákona  
„neviditelné ruky trhu“  
su z hvězd a pruhů  
v trhu i nadhozu  
nevídané vůně anarchoarchetytu art

*su existence*  
*su potence*  
*luminiscence*  
*su příliš vřelá*  
*kadence dekadence*  
*řízená střela*  
*su na popel*  
*su obořelá*  
*když sírou škrtl život*  
*och... ochořel/a*  
*su hot*

su hot dog  
su párek v rohlíku  
skládám se z uhlíku

*su smog severních továren  
su si neprodejná děvka  
su si harém  
su si danajským darem*

su slon v porcelá/novém KDYBY  
kdyby se zájem vytrácel  
kdyby se slovy neprokácel  
až do bodu nula bolesti  
a láska se nepohnula  
k mrazu ze sovětského svazu  
kdyby rtuť neslítla ze srázu  
můj osud by se ze sebe nerozvrzal  
asi by ten kremelský mrazík  
zmizel v okamžiku  
kdyby cit se našel  
kdybys mi vracel  
semeno co (kdo-)si zasel  
ujalo by se  
silou vize

*su plná zvyků  
su terčem jazyků*

*zlozvyků zlosti  
su ztracený klíč  
od radosti  
su málo su dosti  
su nakonec sama  
jak on bez začátku  
kdo se mě zhostí  
su šutr  
su sponte marnosti  
su spona  
su šperk v š/tě/rku  
su ruka  
su světlice  
voe... su olovnice  
su slitování  
su porodnice  
su víra láska naděje  
su odmocněná špona  
su disciplína  
su špína  
su poplach  
ach...*

podívej su...  
vzdula se omítka  
vzala to hopem  
proplula tokem  
možností



ani si nehvízdl a uvízla  
říkali:  
ta leda/bylo/st! se ti vymstí  
a byli si tak zatraceně jistí  
a bla bla bla... bláto a  
spadané listí tlí  
vznikne prvotřídní třídní humus  
homunkulus pohnojí humanismus  
u/rodí se kus za kus  
křupavý na skus  
za su se urodí  
čerstvá lepší hmota  
zkus...

*už se beztak motá...  
zlila se laciným pivem  
su ten ta to  
po sobě plivem  
palivem  
jaký který čím  
slyšíš?  
vědecky vzato  
máme po piči  
su...seru na to!  
to zlato je kočičí?!  
su ze zdiva div  
máš můj obdiv*

*kdybych věřila  
že jsem se změnila  
byla bych měna?  
platidlo? pravidlo?  
je mi mdlo  
nad mými sny  
chčjí psi  
jeden přes druhý/ho  
kdybych věřila  
že jsem své jméno  
že jsem uvnitř svého podpisu  
možná bych teď nebyla  
neurolem na předpisu  
kartotékou k odpisu*

bohorodička porodila boha  
jenže mu hned po porodu  
odumřelo ucho i noha  
a pravé srdce na levém místě  
proto než vezmeme roha  
zpíváme mu tísň písň  
aby když ne z něho  
invalidy vesmírného  
aspoň z nás odešly písň  
kvasinky  
kvazidomněnky  
že až zbarvíme se do pomněnky  
i bez těla povstaneme jako on  
biblický pokémon

*su vzpurná dolly  
su rozpadlé dómy  
su spolknuté ómy  
su odporné obmy  
hospodine pomiluj ny  
až budeš mít kdy*

nespěchám  
jen píchám  
do tvého hnízda  
čekám zda  
spadne z tvé čelenky  
na věků věky  
hvězda

*vevnitř mne znič  
až potom si odejdi  
 pryč  
bůl je tyč  
kterou se trestá*

*kdybych si hned vlezla zpátky do díry  
plakala bych mamince pod křídly  
že vidím jen tmu a krev...*

su zjev  
su průchodem střev a cév  
su tichý řev  
buněčných stěn

prosím přijď mi naproti  
ať svět se mi na bedra nebroutí  
su život pod psa  
su apokalypsa  
su zvuile anitikrista  
šmarjá!  
já sotva šmajdá  
dáví se  
samo stráví se  
otrava je pro su potrava  
vydatná na neživé látky  
su zobem  
prosem pro ptáky  
prosím  
načni mi nové začátky

kdyby nebylo zatáčky  
změny směrů  
byla bych mín na sračky  
z nemožnosti výběrů?  
su prázdná schránka  
su suchá slánka  
su žízeň  
su prosta změn k lepší/mu  
su sní/žena k menší/mu dobru  
su si náruč  
naděj je obruč obrů  
su se/dí na vavřínu

*su slzavý údolí  
samospádem se řinu  
klesám na peřinu  
su prázdná schránka  
su si záchranka  
už zbytečná  
netečná  
su si maják  
zhasnutý  
su nuttela least nutty  
su si ruce semknutý  
ústa zamknutý  
su světlo nebnutý  
su bez duše bez hmoty  
zůstals tu  
aspoň ty...?*

## MILUJI TO

*(pro Jajna)*

tvůj zmatek  
(nikdy ho není dosti!)  
jak přeskládáš události  
vytváříš z banalit příběhy  
dáváš bytí další rozměry  
i love it  
ty a nová nit  
odkudsi  
dokud jsi  
trháš téma z kontextu  
pomíjíš konec textu  
zdrhá dírou v matrixu...  
vypila bych metaxu  
(na s/ex!)  
a stejně nebyla tak krásně  
mimo (UV/nitř!)  
Ich liebe es  
dál mě nes  
svým zrakem  
z po/hádky drakem  
ty tvé brýle!  
není chvíle  
abys je ne/hle/dal  
a znovu neobjevil  
„no su já debil?!“

neboj lásko  
může za to devil  
lo adoro  
už je neskoro  
na teba zabudnúť  
pod' radšej... fajku potiahnuť  
vlasý splétáš s ostružiním  
z bláznovství tě neobviním  
i když hodíš perlu sviním  
protože jsem stejná...  
jajne slyšíš? sténá!  
prázdné zrcadlo...  
stýskání noc a mdlo  
Я люблю это  
Bože neber mi to –  
ho a pozdní léto  
je l'aime  
ohne dich alleine

## ÚŽASU...

cože su?!  
su v úžasu  
su agenturní svazek  
su zakokrhál  
su cip participace  
su hořící louč loučení  
su utajený fond legrace  
komik X exnul

cože su?  
mutace spásá spásu jasu  
su na louce  
pase se na pasece  
su horkovzdušných políbení  
i terčem v odluce na trešíně rtěnce

su roztrhán v kontextu  
su strhán sluncem svítání  
strží stžen  
su špetkou šeptandy  
su pletivem srandy  
tkání su  
propaganji aha moment  
su proti strasti  
su oponent  
su povstání



karamba samba  
parlament  
kurva hnát denotát  
mám vás rád  
su zákon zení  
su falsifikace  
su nemá okraj  
není mu přisouzený  
není  
su probuzením  
su nemá vročení  
ani ručení  
nožení  
su v povzdálí  
dá-li dál  
dál nedá-li

*dža andre mindž  
(cikánsky: di do píči)  
prudkej smutno  
zase smrt/no  
stáčí prsty v křeči  
že je pravda ve víně  
jsou vožralecký řeči  
vysokej tón proklatej tonus  
takovej !ouvej! tlakovej konus  
God kill the spirit within us  
a že ráno přijde svítání*

*zní jak z režie: David Lynch  
v hlavní roli v roli sedmilbář  
dža andre mindž!  
zase šplhám na oltář...*

jenže zář je pusto  
no tak už pusť to!  
odpusť si svý pekla  
cos kdy řekla  
odnesla řeka  
po proudu na hroudu marastu  
no tak sakra  
místo tarotu rozlož kanastu

přece stačí že bylas tu  
než zavřou se klece  
a zažehnou pece

## SNAD ZPĚT?

*snad ještě neviděli ženu s cestovní taškou  
snad jim nedošlo  
že tady nemusí zůstat  
že můžou zdrhnout  
z prokletí...*

*slepí neviděli odlišnost  
slepí po hmatu svou temnou hmotu  
vyříznou se z plotru  
jeden jako druhý  
potratí(i) barvy duhy...  
to larvy tvoří pruhy  
spirály v kružnicích  
orály v ložnicích  
neznámé v množinách  
černé díry v černých ženách  
ách...  
pohlují nevinnost tak příliš  
brzy  
zakalí jim úsměv, sny i slzy:*

*holčičkám po kočárech po/spávají přidavky  
jen těsně kavalérií míjí na/dávky  
dža andre mindž šukar čaje  
ta krásná panna z ráje  
jak vinná réva z teplého kraje zraje*

*nádherně horká...  
teď kra je*

*protože  
za každou cenu  
žena žene ženu  
kmen divokých kmenů  
denně procítá v ruinách  
ách...  
v těch vířivých tmách  
z ranních lógrů  
věští si štěstí  
sprosté krásky  
na předměstí...*

*snad ještě neviděly ženu s cestovní taškou  
jak se vrací zpět a přerývavě dýchá  
zbavená svobody*

*jsem stejná jako vy  
marním se  
semknutá okovy ke kůlu  
také  
bojím se vzblízet vzbůru  
a spatřit volná křídla  
jsem vy  
akorát tmavá  
mi trochu zřídla*

*a jak se den se dnem střídá  
prsty mi protéklo peklo*

*snad jim nedošlo  
že tady nemusí zůstat  
že můžou zdrhnout  
zip zítřkům vzpomínek  
zmínek znamínek... krásy  
chvátán z hnusu do jinam  
je tu brozná zima  
do piči... to severní klima!  
ještěže mam čepicu  
nemít ji – na glocnu obuju si ulicu...*

*su jeblá?*

*nejsi jeblá  
jablečná dřev  
si jedná  
chutná  
příjemná  
milá...*

*proč divnej pocit ve mně procit?  
je to mou těžkou hlavou  
blbým stavem  
kdy dny se ženou s davem  
splývají v době*

*nebo je to intuice  
že slábnu  
v tobě?*

přetrhl se Tvůj vztah ke mně?  
co se děje?  
já se třese  
v předběžné cestovní horečce  
dočkat nemohu  
su teskně sní  
brzy Tě zlíbu  
a slíznu...

*zdravím z fochu  
zrovna mám volna trochu...  
kolem mě pasou se krávy  
sluníčko šajní  
cigáro hoří...  
výkyvy... bej bej!!!  
syndrom z vysazení SSRI...  
idylka voe*

bůh suď suť  
su orací  
vznáším se v oblacích  
su sua sponte  
rodím se  
su výraz

su úžasu  
su su su  
su luxus  
duktu su  
su jedničky  
su úzkou branou

*su tak úzká  
že musí  
jeden za druhým  
su stud  
su rozbraním  
lesa a pa/se/ky kikirikí  
su malým dětem  
obeň d'ťň na hraní...*

su na hraně  
su nehmotným dědictvím  
nesu tady tu  
nádobu obsahu  
mám hloubku xxx sáhů  
su kontura  
su břeh březosti  
ať si den naprdne  
neměl být ordo prdunk  
nýbrž ordnung  
nechval před večerem nový vál dne  
dokud dme se bezedně

spíš pak pudink  
hot a horký  
hořlavý a hořký  
ten který amoletka nejradši  
v lehu loká

su soul hra  
su výhra i prohra  
su kontrola  
su tady  
su pře-sta-ven...  
su přísán přístavem  
za/plaven su na pevnou zem  
su savec sobec  
ten který amoletku nejradši  
v lehu lechtá  
su bez závady  
su povodeň  
otáčkou su  
k cíli záhy zády  
jdu na star/t...  
konec hitparády  
teď a tady  
nasrat!

amoletka sladká jako cuk/r moučka  
hodnoučká... tvrdá jak ocel heboučká...  
děj se co děj  
věčnosti je věneček ...



*a ty jsi libozvučný čaroděj lívaneček  
jsi čas prostor tempo děj  
jsi pevný heart-disk  
naše vůně jistota risk  
jsi to co my buňky chtěj  
hej hej hej lubošku vlachovej  
lásku v srdci uchovej*

su samej smích...  
směju se nemístně  
nestojím na místě  
pakuju  
řeč přešlapuju  
sny si kuju... děkuju  
kujnému jménu

su štěk komparsu  
su štěkot štěrků  
su kšanda milice  
su střelka pře/střelky  
oči mám velký  
su see  
su šle v odluce  
mám česnek na dlani  
su nadaný  
su špalek  
su sekyra  
ne/mohu jinak

su špalír  
su růžový kavalír  
su ucho na krčním  
su ecce stoupencem  
su vstupu  
tam kde su  
su projektil  
anuluji cíl  
su nezvěstná ozvěna  
su proměna  
a bůh sud' sud dynamitu  
(s) tebou su v skrytu  
čím byli jsme  
už ne/jsme  
čím jsme  
bude/š ššš  
šuby duby šum  
no nečum!  
su nepochopen  
su gang  
su všeho schopen  
su neochočen  
das děs  
su šlahoun  
su fajn faun  
su peň  
su unesen  
su prodaná nevěsta

su koncepce v kondici  
vždycky  
su pohyb  
hýbu všemi údy  
nevím kudy  
ne/vím kudy z osudí  
su potrubí

su nosič břemen  
su prodavač sušené vody  
su takovým jak se přihodím  
su příhoda  
su čeledín  
lehnu popelem  
su dým

*a já su hustý kouř  
takovou mne básníku stvoř  
stačí pár strof  
hořícího proutí  
a budu off/line  
su žito  
ty kombajn  
obne nein jajn*

*summa summarum  
ich bin immer herum*

su žvýkačka  
su v kolbence píchačka  
su š/pičatá káča  
su tlačená tláča  
su všeko  
su parchant děcko  
za zadkem Německo  
před nosem Sudety  
brany ční  
poruchy braniční  
nejím chicken Mc nugetty  
miluju kuřata  
živá zvířata  
všechna chodí hanbatá  
přirozenost v/rozená  
su kostka v moře bozená  
su poker face  
su dark race  
su sci-fi  
su zednické grify  
su nevybíravá  
su sprosté gify  
na kostele grafit  
su fit-less  
su krakatit  
kouřím a piju  
chrchlám a plivu  
(přitom dokážu ocenit Slívu

*za přednes)  
su delikátní goodness  
su less progress  
rodila jsem na stoličce  
do fun funění brály smyčce  
čardáše... ech  
su dušený dech  
su porod su vzdech  
jednou za uherák  
su milostný výdech  
su dvoublavý drak  
a dvounohá kočka...  
snad se su jednou dočká  
pandemie harmonie  
než přijde  
závěrečná tečka •*

ich bin immer herum  
su sérum  
su vrácen zpět  
su rozkvet  
su rozvinut  
na patnáct minut  
su warholova čtvrt hodina slávy  
su kazirmut  
su každým kdo byl kdy odmítnut  
na rovinu  
su prost splínu

nesundávám nohu z plynu  
su šestiúhlá koule  
su plástev  
su ploutev  
su floutek floatingu a I tingu  
nejsu šéf  
su omítka  
su zeď švu a snu  
su švuňk a žbluňk

*su sněhová  
vločka v herbáři  
su něba  
su rozptylová loučka  
su ptýlením  
čekám na tebe věčnost*

nemohu se dočkat  
až se budem muckat  
su kat  
su strofa  
su katastrofa  
su suka... šukám  
su azbuka  
su krém z kremlu  
ani mi nemluv  
kosa su  
su bokova globule

su na nule  
su sen sta  
su třetí půle  
to je mi podobný  
su principem princezny  
su lapačem snů  
su apačem  
su loňský sních  
tiším pláčem smích  
su úsměvem bez hranic  
su antiperle partikule  
pověst/ná pře/teklá poslední  
rvu uši  
su kapka  
su maličkost různě velká  
kaplenka  
su veselka

*su nekonečný relaps*  
*su si konečný kolaps*  
*su si červí díra*  
*su zadělaná škvíra*  
*pssss....tečka*

osude osude  
jinak to nepůjde  
musím do sudet  
su tam hned

dříve než za sto let  
su самолет  
andělské amolety

su kovová špona v oku  
když fikala jsem flexou...  
vlítla mi tam  
esi se mi Lubánku nevyplaví  
tak se pomátnu...  
*a odletím ve vánku*

*ve tmě z bouští se na mě  
vyřítilo prase...  
ještě teď se třesu  
prase se nakonec leklo...  
ufff... su v stressu  
no takovej normální večer  
tma je tu jak v prdeli...*

su elipsa kočičí jeskyně  
su v kině  
su potěmkinova vesnička středisková  
su štekl holinky  
kladu si podmínky  
na rtu nártu  
su velký pátek po/hádek  
su mouřenín  
su mouka



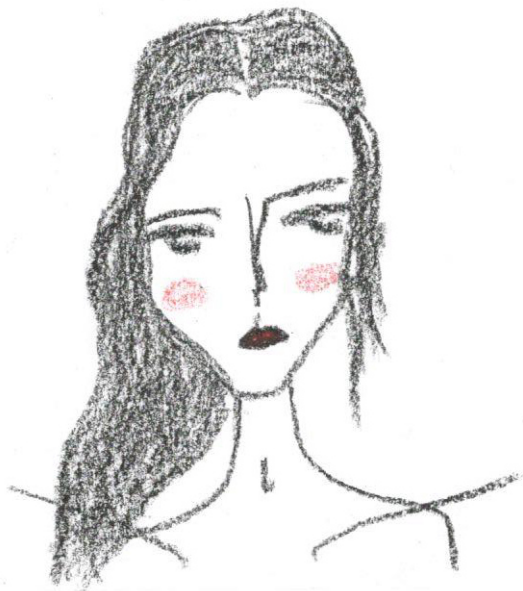
su máslo na hlavě  
hlavně su projektil  
a anulují cíl

su sytí se hledím  
hlavně česnek olivy a med  
kdeže spánek  
bez chlebů pecnů snů  
v plánu plamenů  
su v ulitě  
su les ve flintě  
miluji Tě

proto prototyp  
proto zahrada pustá  
proto zarathustra  
proto homo ludens  
proto proton výhra  
proto prohra  
proto láska  
proto dohra  
proto výzva  
slova znova

slovo typu PROTO  
a JAKO  
se KDYBY líbí  
proto neutron

*nevotvírej nenkládej  
dyť život je i beztak mladej!  
ser na úložiště  
lelkuj venku  
chyt' si sviště*



## TEREZA SMETANOVÁ

*Jsem ženská, která to dotáhla na zednici. Zdi stavím z cihel, texty ze slov, základ je ale pořád stejný – správně hutná malta. Psaní... to jsou ty šťastné chvíle, kdy utíkám od všech „musů“ a rolí zase zpátky sama k sobě. Jó! To je vono... je to dobře vystavěný. Miluju nad-přirozeno a přirozeno a nesnáším dlouhé monology. Svou tvorbu publikuji na blogu [stepfordskavopice.wordpress.com](http://stepfordskavopice.wordpress.com)*



## LUBOŠ VLACH

*Jsem muž, který to kariérním postupem dotáhl až k invalidní nezpůsobilosti na rozcestí. Stavím vzdušné zámky a pískové brady, su prachem pachu jehož základem je klad – plná vana česneku – celá mne zasní... zase ji sním a pak na ni komponuji ódy. Občas publikuji.*



obsah:

SILOU ŽVYKU... /7

SU SUPER EXIT /14

NE/KAŽ/DEJ /21

NECESTOU G /22

ČEKÁRNA NA PŘE/KVAPENÍ /37

ZÁKONY NEUTRIN /42

SU DESATERO /64

MILUJI TO /81

ÚŽASU... /83

SNAD ZPĚT? /86

Tereza Smetanová (medailon) /102

Luboš Vlach (medailon) /103



Tereza Smetanová & Luboš Vlach  
SÍLA ŽVYKU

Redakčně připravili Luboš Vlach a EZT  
V textu a na obálce kresby Kristýny Hofer  
Obálku navrhla Kristýna Hofer  
Typograficky upravil a vysázel EZT  
Vysázeno písmý Jannon  
ze Střešovické písmolijny Františka Štorma

Vydalo nakladatelství Ears&Wind Records  
jako 12. svazek edice DNO

V Brně 2020

[www.spodniproudy.cz](http://www.spodniproudy.cz)  
[www.christiania.cz](http://www.christiania.cz)  
[www.drevenacikada.cz](http://www.drevenacikada.cz)











D  
N  
O

EPS  
CHILD  
RECORDS